

図書館だより 1月号

今月の花 スノードロップ



はつかいち市民大野図書館

廿日市市大野 1328番地

TEL (0829) 54-1120

ホームページ: <http://www.hiroshima-hatsukaichi-lib.jp/>



～臨時休館のお知らせ～

フジタスクエアまるくる大野は、全館メンテナンスのため以下の日程を臨時休館いたします。それに伴い、大野図書館も臨時休館となりますのでご了承ください。

1月29日(月)

利用者の皆さまには大変ご迷惑をおかけいたしますが、ご理解いただきますようお願いいたします。

～特別館内整理期間に伴う休館のお知らせ～

特別整理期間中は図書館を休館し、所蔵資料の総点検等を行います。休館中はご迷惑をおかけいたしますが、ご理解いただきますようお願いいたします。

○大野図書館 2月8日(木)～2月15日(木)

○はつかいち市民図書館 2月16日(金)～2月22日(木)

○さいき図書館 2月20日(火)～2月23日(金)



～イベントのご案内～

本の世界に入ってみよう！

合成撮影により、まるで絵本の世界に入ったかのような体験ができます。

日時：2月3日(土)

①10:00～ ②11:00～

③13:00～ ④14:00～ ⑤15:00～

場所：フジタスクエアまるくる大野 2階 会議室2

申込：1月20日(土) 9:00～電話もしくは

大野図書館カウンターにて受付

対象：一組につき幼児・児童を含む5名まで

定員：各回4組(計20組)

※合成撮影の都合上、緑の服は着て来ないでください。

～イベント開催報告～

モザイクアートを完成させよう！

12月の期間中、2点以上お借りいただいた方にシールをはってもらい、みんなでモザイクアートを完成させるイベントを行いました。

合計**1728枚**ものシールを貼り、完成したのはクリスマスのアート♪

ご参加いただいた皆様、ありがとうございました。



～ 図書館員おすすめの本 (一般書) ～

『ものがたりの家 吉田誠治美術設定集』

吉田誠治／著 パイインターナショナル 2020年 726／ヨ

イラストレーター、背景グラフィッカーである著者が「物語の中に登場してもおかしくないような個性的な家」を描いた本です。実際にはない空想の家が、緻密な絵と設定により、時代や国、そこで生活する人の空気感まで伝わってきて、いつしか物語の世界へといざなわれます。

物語を読んで楽しむのではなく、想像を膨らませて自分で物語を作る。読書にはそんな楽しみ方もあったのかと思える本です。

33点の家が描かれていて、どの家も素敵で想像力がかきたてられますが、図書館員として心惹かれる家は、本がでてくる『失われた書物の図書館』『階段堂書店』です。ぜひお気に入りの家をみつけてみてください。

～ 展示コーナーのご案内 ～

期間：1月5日(金)～1月24日(水)

○一般 「初」

○ティーンズ 「大人」

○こども図書館 「干支・辰」

「1・10・100・1000」

○絵本 「節分・鬼」「雪」

期間：11月23日(木・祝)～1月24日(水)

○健康増進コーナー 「おうちで」

期間：1月5日(金)～1月31日(水)

○カウンター前 「図書館だよりで紹介した本」



★ 図書館員おすすめ ★ こどものほん



今月のテーマ：太陽

新しい年が始まりました。今年も輝く一年となりますように。太陽の本を4冊ご紹介します。

『じゅうにしどこいくの』

すとう あさえ／ぶん おくはら ゆめ／え
ほるが出版 E／ス

真夜中に動物たちが山のてっぺんを目指します。最初はねずみさんとうしさん、次はとらさんとうさぎさんです。動物たちはてっぺんに着いたかな。頂上からは何が見えたのでしょうか？新しい年にぴったり、親子で楽しく読める十二支の絵本です。

『たいようでてきたぞ』

大橋 政人／ぶん 松成 真理子／え
ちいさなかがくのとも 2019年1月号
福音館書店

ぼくは今日、早起きした。おとうさんと二人で太陽がどこから出てくるか見に行ったんだ。雲が光り太陽が出てきた。景色は真っ赤に染まり、遠くの山は紫でとてもきれいだった！刻々と色を変える日の出の風景が映像を観ているように色鮮やかに描かれます。

『おひさまはよどこいくの？』

ギンズバーグ／ぶん アルエゴ／え
いしいかずこ／訳
ほるが出版 E／キ

おひさまはどこからきてどこへいくのかな？
おひさまはどこで寝てどんな夢をみるの？

アルメリア地方のわらべうたに優しいイラストがつけられています。子どもたちの素朴な問いかけから広がる空想のストーリーが、ほんわか夢の世界に案内してくれます。

『太陽の木の枝』

フィツォフスキ／再話 内田 莉莎子／訳
堀内 誠一／画
福音館書店 989／フ

お妃を亡くして頑なになった王様は、末娘の夫は太陽の木の枝を持って来る男でなければならぬと毎晩誓いの言葉を唱えます。ある若者が太陽の木を探しにいきますが…。ポーランドのジプシー学者による民話集。堀内誠一の挿絵が、不思議な物語に一層の輝きを添えています。

1がつ おはなしのへやカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
	年始 休館日			館内 整理日		
7	8	9	10	11 3歳健診	12	13
14	15	16	17	18 1歳半 健診	19	20
21	22	23	24	25 館内 整理日	26	27
28	29 臨時休館	30	31			



～おはなし会～

20日(土) 14時～



小学校・中学校の
おにいさんおねえさんが
絵本等を読んでもくれます



27日(土) 14時～

おおの子ども読書連絡会による
絵本等の読み聞かせです

健診のため、おはなしのへやを利用
できない日(時間帯)があります。

11日(木)・18日(木)

12:00～16:00

※都合により時間が前後する場合があります。

健診中は、おはなしのへや前のテー
ブルに、赤ちゃん向けの絵本を展示
します。



新しく入った本



12月以降、はつかいち市民大野図書館に入った本の一部です。
図書館内には、週ごとに新刊リストを作成していますのでご利用ください。

配架区分	タイトル	著者名
一般・文庫	なみだあめ	志川 節子／著
一般・社会科学	#Z世代的価値観	竹田 ダニエル／著
一般・自然科学	脳のゴミを洗い流す「熟睡習慣」	奥村 歩／著
一般・産業	営業マンは、「書く力」を磨け	菊原 智明／著
一般・芸術	ちょっと不運なほうが生活は楽しい	田中 卓志／著
一般・文学	地雷グリコ	青崎 有吾／著
	デウスの城	伊東 潤／著
	無敵の犬の夜	小泉 綾子／著
	龍の墓	貫井 徳郎／著
	おでんオデッセイ	山本 幸久／著
児童・社会科学	知ると楽しい!和食のひみつ	「和食のひみつ」編集部／著
児童・自然科学	ふしぎがいっぱい!サメ図鑑	佐藤 圭一／監修
児童・産業	給食にでてくる魚と肉の切り身図鑑	こどもくらぶ／編
児童・芸術	すごすぎる色の図鑑	ingectar - e／著
児童・文学	ネコはとってもいそがしい	吉野 万理子／作
絵本	じゃがいも	荒井 真紀／さく
	みかんのおひさま	真珠 まりこ／作・絵
	たまごとにわとり	棚橋 亜左子／さく
	いじわるブーはおおうそつき	アーロン・ブレイビー／さく
	名探偵ホームズが生まれた日	リンダ・ベイリー／文

～図書館職員Xのひとりごと～



皆さん、新年あけましておめでとうございます。

新年といえば、お雑煮。皆さんはどんなお雑煮を食べられましたか？お雑煮は、各地域、各家庭で出汁、具材、餅の種類、餅を焼く、餅を煮ると、それぞれ違うとても地域性がある料理です。『お雑煮百選』では、全国のお雑煮や、お雑煮の歴史について記載されています。今回は、そんなお雑煮の雑学をご紹介しますと思います。

お雑煮の発祥は諸説あり、室町時代に上級武家の婚礼の席などでいただく料理として京都で生まれた説が有力です。その後縁起がいいとして、お正月にお雑煮を食べる文化が生まれると、全国に広まっていきました。また、祝いの席ということで、その土地の特上の特産品を具材に入れたというのが、お雑煮に地域性が出始めた理由だそうです。

『お雑煮百選』によると、お雑煮の餅は、東日本では角餅、西日本では丸餅が多く使われています。日本の餅は元々丸い形をしていました。しかし、江戸時代の江戸は人口が多く、餅を丸くするのはとても手間でした。そのため、平たく伸ばした餅を切り分ける方法が生み出され、角餅が誕生しました。角餅は運搬にも便利であり、江戸から徐々に広がっていきました。東日本では、この江戸時代の影響が大きく、角餅が使われているそうです。逆に西日本では、お雑煮発祥の地である京都の食文化の影響で、丸餅が使われているのだそうです。

最初にご紹介したように、お雑煮はそれぞれの家庭で姿が違います。また、結婚などによって、他の地域のお雑煮が混ざり合い、新しいお雑煮ができることもあるそうです。皆さんのご家庭のお雑煮は何か入っているのでしょうか？ご家庭のお雑煮のルーツを調べてみるのも面白いかもしれません。日本の伝統であるお雑煮は、次の世代にも受け継いでいきたい大切な文化ですね。

来月も更新できればと思います。ではまた。

移動図書館車たんぽぽ号 巡回カレンダー

移動図書館車「たんぽぽ号」は、月1～2回、各コースを巡回します。
図書館利用カードで貸出ができます。（予約した本の受取も可能です）



1月



日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
	年始休館日			館内 整理日	たんぽぽ 大野	
7	8	9	10	11	12	13
	 成人の日		たんぽぽ 梅原 保育園	たんぽぽ 宮島	たんぽぽ 吉和	
14	15	16	17	18	19	20
	たんぽぽ いもせ 保育園		たんぽぽ 阿品台西 保育園	たんぽぽ 平良 廿日市 保育園	たんぽぽ 大野	
21	22	23	24	25	26	27
			たんぽぽ 深江 保育園	館内 整理日	たんぽぽ 原	
28	29	30	31			
	臨時休館					

大野コース（第1・3金曜日）

1月5日・1月19日／2月2日・2月16日

- ①八坂一丁目 10：10～10：25
- ②鳴川（八坂神社下） 10：35～10：50
- ③大野西市民センター 11：00～11：15
- ④梅原市宮住宅 11：25～11：40
- ⑤対巖山集会所 13：10～13：25
- ⑥対巖山一丁目 13：30～13：45
- ⑦青葉台集会所 13：50～14：05
- ⑧大野東市民センター 14：10～14：25
- ⑨宮島口上一丁目 14：35～14：50
- ⑩宮島口公園 15：00～15：15
- ⑪2区集会所 15：25～15：40

宮島コース（第2木曜日）

1月11日／2月はお休みです

- ①宮島まちづくり交流センター杉之浦 14：00～14：20
- ②宮島栈橋広場 15：05～15：30

吉和コース（第2金曜日）

1月12日／2月はお休みです

- ①吉和ふれあい交流センター 11：35～11：55

2月



日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
				たんぽぽ 阿品台東 保育園	たんぽぽ 大野	
4	5	6	7	8	9	10
		たんぽぽ 梅原 保育園	たんぽぽ いもせ 保育園	特別整理期間		
11	12	13	14	15	16	17
 建国記念日					たんぽぽ 大野	
特別整理期間						
18	19	20	21	22	23	24
			たんぽぽ 阿品台西 保育園	館内 整理日	 天皇誕生日	
25	26	27	28	29		
			たんぽぽ 深江 保育園			

原コース（第4金曜日）

1月26日／2月はお休みです

- ①原市民センター 11：40～11：55
- ②宮園市民センター 13：45～14：15
- ③四季が丘市民センター 14：25～14：50

保育園・幼稚園・小学校等に関しては、
年間計画どおり巡回予定です。

移動図書館車「たんぽぽ号」巡回先の市民センター（原・四季が丘・宮園・大野東・大野西）及び吉和ふれあい交流センター、宮島支所・宮島まちづくり交流センター杉之浦では、移動図書館車の巡回時にお届けした予約資料を後から受け取ることができます。

予約は図書館ホームページか各図書館（移動図書館車を含む）の窓口でお申し込みください。（※各市民センター等の事務室ではお申し込みできません。）

災害予防のため巡回を休止・変更する場合があります。
荒天等で外出に危険を感じた時は、停車場所へお出かけの
前に大野図書館へお問い合わせください。

