

# 図書館だより

NO. 74 2004年 4月号  
(2004年4月1日発行)

はつかいち市民図書館  
電話(0829)20-0333  
廿日市市下平良1-11-1

## 新コンピュータで貸出・検索のスピードアップ!

利用者サービスを向上するため、市民図書館ではコンピュータの更新を行いました。具体的には、新しい機械の導入、カウンターの機械の増設・利用者用検索端末それぞれ一台増加です。新しいコンピュータをお使いになっていかがですか？最初は戸惑うものの、慣れてくると前よりも数段早く結果が出てきて、ずいぶん使いやすくなったと思います。さらに、新着図書の一覧も見られるようになりました。操作方法など、わからないことがあれば気軽にカウンターへ声をかけてください。

また、以前から要望が多かったインターネットを導入するべく、ただいま準備中です。自宅やオフィス、その他パソコンのあるところから市民図書館へアクセスできる日も、もうすぐです。ホームページの作成など一生懸命取り組んでいますので、しばらくお待ちください。詳しい内容については市広報・図書館だよりでお知らせします。

## 今月の展示

### 一般書

#### ・ ニューージーランドに関する本

～正面～

廿日市市は、ニューージーランドのマスタートン市と姉妹提携をしています。だから、図書館の一番奥に「ニューージーランドコーナー」として、関連の図書を集めているのです。まずは手にとって見てください。

#### ・ さくらびあ物語の本 ー女性ヴォーカルー

～展示コーナー～

女性ヴォーカリストの活躍が目立つ昨今です。歌うこと、声の持つ力、音について等、人が作り出す音について集めてみました。

### 児童書

#### ・ 友達っていいな!

～こどもの本の展示コーナー～

遊びや勉強に欠かせないのはやっぱり友達！そして大人になってからも大切な存在である友達。そんな友達の本を集めました。素敵なお友達と一緒に見つけませんか？

# 今月の新刊 おとなの本

図書館には1カ月に約800冊の新刊が入ります。ここでは、その中からみなさんにおすすめしたい本を4点あげてみました。

## 『年金を問う』

日本経済新聞社 編 日本経済新聞社  
364.6/ネ

だれのための改革なのか!?信用失墜した「わたしたちの年金」の抱える諸問題を鋭くえぐる。「日本経済新聞」の同名連載から整理し、新しい動きやニュースなどを付け加えて単行本化。

## 『特別室の夜』

伊野上 裕伸 著 文芸春秋 F/I  
看護師の理恵は湘南病院の特別室で療養する個性的な人々に翻弄される毎日。やがて病院の患者の受け入れ方に疑問を感じていく…。患者の寿命を決めるのは神か悪魔か。老人医療のあり方を揺るがす書き下ろしミステリー。

## 『人生論手帖』

山口 瞳 著 河出書房新社 914.6/ヤ  
しっかりと背筋を伸ばして生きていきたい。たとえ酒におぼれても、品性を大切に生きていきたい。大人になるための作法入門。「新刊ニュース」「別冊小説新潮」に掲載した、単行本未収録のオリジナル・エッセイ。

## 『世界のすべての七月』

ティム・オライリー 著 村上 春樹 訳  
文芸春秋 933/オ  
'69年卒の同窓会に集う男女。彼らの30年とは?ラブ&ピースから遠く離れてなおハッピーエンドを求めて苦闘する同時代人の感動作。村上春樹が訳す1969-2000永遠の青春小説。

# 調べるための本

## その6. 物と事がらを調べる本 3 専門事典28 華道

専門事典には、特定の分野の知識を百科事典のように編集したものと、専門用語に簡潔な解説をしている専門用語集のようなものがあります。そこで、市民図書館にある専門事典を分野ごとに紹介してみます。今回は華道に関する事典の主なものです。

- ・四季花事典 春-夏/秋-冬(全二巻) 小学館 R793/シ  
暮らしに花を採り入れ、いけばなやフラワーデザインを楽しまれている方々のための実践的な花材事典となっています。
- ・三省堂いけばな草花辞典 瀬川 弥太郎 編 三省堂 R793.3/セ  
いけばな素材の草花700種余りについて、分類・生態・原産地などのデータとともに、花にまつわる故事来歴・伝説・詩歌なども取り上げて解説してあります。
- ・生花格花花財事典 講談社 編 講談社 R793.3/セ  
いけばなの伝文と文献花図を、現代の作例で生花格花の花材を徹底解説してある典です。194項目の花材をカラー口絵と本文ページで詳細に説明されています。

「きゃあああああああ  
クモだ！」

リディア・モンクス/さく  
まつかわ まゆみ/やく  
評論社 E/モ

人間のペットになりたい一人ぼっちのクモ。踊るところや食べるところを人間に見てもらいたいのに、「どっかにいってしまえ！」と言われ、追い出されてしまいますが…。クモの糸が銀色に輝く楽しい絵本。

「うさぎのおうち」

マーガレット・ワイス・ブラウン/ぶん  
ガス・ウィリアムズ/え  
松井 るり子/やく  
ほるぷ出版 E/ウ

春のひざしの中、うさぎのぼうやが自分の家を見つけたくて道をかける。うさぎのおうち、どんな家がいいかなあ。ぼうやは、みんなに「おうちはどこ？」と聞いて回ります。繊細で温かいタッチの絵本。

「山ねこせんちょう」

しばの たみぞう/文 銀貨社  
もたい たけし/え 913/シ

山ねこホテルの主人ボンシイクは、とてもおいしん坊。食べ過ぎておなかの皮が破れてしまったので、13年13ヶ月と13時間かけて縫いあげると旅に出ました。戦後発行の児童文芸雑誌「こどもペン」に掲載された作品。

「おにいちゃん、死んじゃった  
ーイラクの子どもたちとせんどうー」

谷川 俊太郎/詩  
イラクの子どもたち/絵 726/タ  
教育画劇

戦争でめっちゃくちゃになったイラクで、たくましく生きている子どもたちの絵。つらかったこと、悲しかったこと、そして、夢が描かれ、詩人が思いを語ります。

「アトリエから戸外へ

印象派の時代」

アントニー・メイソン/著 武富 博子/訳  
国土社 723/メ

1870年代、フランスの美術界で花開いた印象主義。印象派の画家たちは、身の回りで見ることのできる、現実に自分たちが生きている世界を描こうとした。その作品と時代をわかりやすく解説した本。

「魔女の宅急便その4 キキの恋」

角野 栄子/作 佐竹 美保/画  
福音館書店 913/カ

17歳のキキは、大好きなとんぼさんが夏休みに帰ってくるので、うきうきしています。そのキキの元へとんぼさんから手紙が届きますが…。少し大人になったキキの恋のお話。魔女の宅急便の4作目。

- 『こんにちは、長くつ下のピツピ』 アストリッド・リントグレン 作 イングリッド・ニイマン 絵  
 いいとしこ 訳 徳間書店 E/ウ  
 1947年にスウェーデンで出版された絵本の日本語版。
- 『ばばばあちゃんのなぞなぞりょうりえほんーむしばんのまきー』  
 さとうわきこ 作 佐々木志乃 協力 福音館書店 E/サ  
 ばばばあちゃんのお料理シリーズ。
- 『ふくろう博士のあたらしい家』 アリスン・アトリー さく マーガレット・テンバスト え  
 じんぐうてるお やく 童話館出版 933/ア  
 グレー・ラビットのおはなし3。
- 『ダレン・シャン外伝』 Darren Shan 作 橋本恵 訳 田口智子 絵  
 小学館 933/シ

# 数字で見る図書館

2月の下旬約2週間、「特別整理期間」として閉館して、蔵書の点検・調査を行いました。今回はその結果をお知らせします。

不明本等の状況(平成16年2月20日現在)

- |  |       |
|--|-------|
| (1) 蔵書点検による不明本                         | 2004点 |
| (うちH13年度から不明512、H14年度から507、H15年度今回985) |       |
| (2) 汚破損(消耗度の激しい資料)                     | 220点  |
| (3) 長期未返却(貸出から2年以上経過)                  | 87点   |

不明本とは、データ上は資料が「貸出可」の状態にもかかわらず、実際にはものが存在しないというものです。内容としては、文学・実用書が多く、形態としては文庫がかなりを占めていました。原因としては、貸出手続きを忘れた資料の持ち出しがあった、ということが考えられます。みなさんの家に図書館のバーコードのついた本がありませんか？

新刊本を購入して、蔵書は年々増えてきていますが、不明となる資料も増えてきているのは悲しいことです。最近では出版サイクルが早くなっていて、出版されて2・3年もすると本を購入しようとしても廃刊など手に入らないことも増えてきています。手に入りにくい本や、年数の経った本も、図書館に行けば手にすることが出来る、そういう機会を大切にしたいと考えます。みなさん、ご協力ください。

## 図書館からのお願い

<住所等の変更の届出について>

3・4月は卒業や入学・転勤などで住所を変更される方が多い季節です。住所や電話番号の変更があれば、図書館窓口へお知らせください。予約の連絡や忘れ物通知など、連絡を取るときに困ります。

また、県外へ転出する人、市民図書館のカードをもう利用しないという方も合わせてお知らせください。利用カードを使用停止にします。

## 利用案内

- |       |   |
|-------|---|
| 開館時間  | 10:00～18:00                               |
| 貸出冊数  | 図書 2週間 5冊<br>視聴覚資料 2週間 2点                 |
| 休館日   | 月曜日(祝日のときは翌日)<br>毎月月末日(その日が土・日・月のときはその翌日) |
| 返却ポスト | 1. 正面玄関向かって左<br>2. 図書館裏駐車場右               |